**【様式１】**応募票の受付期間：**平成30年10月1日（月）～11月20日（火）**メール（[kikaku@kougei.or.jp](mailto:kikaku@kougei.or.jp)）　FAX（03-5785-1002）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **■平成30年度　全国伝統的工芸品公募展　応募票■** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **工芸品名** | | | | | | | | | | | | | 伝統的工芸品（国指定）  都道府県 指定  そのほか | | | | | **応募者氏名** | | | | | | | | **応募者区分** | | | | | | | **性別** | | | | | | | **年齢 (満)** | | | **従事年数** | | |
| フリガナ | | | | | | | | | | | | | フリガナ | | | | | | | | 制作者本人　プロデューサー | | | | | | | 女　男　企業 | | | | | | | 歳 | | | 年 | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| **以下、複数制作者がいる場合にのみ記入** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| フリガナ | | | | | | | | | | | | | 伝統的工芸品（国指定）  都道府県 指定  そのほか | | | | | フリガナ | | | | | | | | 制作者本人 | | | | | | | 女　男　企業 | | | | | | | 歳 | | | 年 | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| **以下、応募者がプロデューサーの場合のみ（**若手奨励賞は制作者の従事年数にて審査） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **作品名** | | | | | | | | | | | | | | | | **販売状況** | | | |
| 制作者氏名： | | | | | | 年齢： | | | 従事年数： | | | | 制作工程： | | | | | | | | | | | | | フリガナ | | | | | | | | | | | | | | | | 既に販売  未発売 | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 制作者氏名： | | | | | |  | | |  | | | | 制作工程： | | | | | | | | | | | | |
| **現代生活で使われるために努力したポイント(100文字以内）** | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **技法** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **材料** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **単位**  **(5個1組等**） |  | | | | | | **化　粧　箱** | | | | | 木箱  紙箱  なし | | | | | | | | | **在　庫**  **(出品作品を除く）** | | | 有【 】点　　  無 | | | | | | | | **制 作 日 数** | | | 受注後【　　　　　】カ月 | | | | | | | | | | |
| **販売価格**  **（税抜）** |  |  | |  |  | |  | | | |  |  | | 円 | **バラ売り価格**  **（税抜）** | 商品名： | | | | | | | | | | | | | | **バラ売り価格**  **（税抜）** | 商品名： | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  |  | |  |  | |  | |  | | 円 |  | | |  | |  | |  |  | |  | | |  | 円 |
| 出品者住所  〒 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 氏　名： | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TEL： | | | | | | | | | | FAX： | | | | | | | | | | | | | | e-mail | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **返送先が上記と違う場合はご記入下さい。**  　〒 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 氏　名： | | | | | | | | | | | | | TEL： | | | | | | | | |
| **撞 木（反物・帯用）** | | | **衣　桁（着物用）** | | | | | **寸法（タテ　×ヨコ　×高さ　ｍｍ）** | | | | | | | | | **搬　入** | | | | | | | | | | | **搬　出** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 【　　 　　　　】本 | | | 【　　　　　　】本 | | | | | ×　　　　　　× | | | | | | | | | 直接搬入【 12月3日　/ 12月4日 】  送 付 | | | | | | | | | | | 直接搬出【入選外：　12月25日　入賞・入選：　1月9日】  委託返送（協会負担／保険金額上限30万）入選外のみ 入賞・入選のみ | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**【様式１】**応募票の受付期間：**平成30年10月1日（月）～11月20日（火）**メール（[kikaku@kougei.or.jp](mailto:kikaku@kougei.or.jp)）　FAX（03-5785-1002）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **■平成30年度　全国伝統的工芸品公募展　応募票■** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **工芸品名** | | | | | | | | | | | | | 伝統的工芸品（国指定）  都道府県 指定  そのほか | | | | | **応募者氏名** | | | | | | | | | **応募者区分** | | | | **性別** | | | | | | | **年齢 (満)** | | | | | **従事年数** | | |
| フリガナ | | | | | | | | | | | | | フリガナ | | | | | | | | | 制作者本人  プロデューサー | | | | 女　男　企業 | | | | | | | 平成30年12月1日現在での満年齢  企業の場合は未記入  　歳 | | | | | プロとしての従事年数  半年未満は切捨て  　　　　年 | | |
| 例）[伊万里・有田焼]　「輪島塗」  ・「伝統的工芸品」は告示に記載の地域からの出品に限る。  ・都道府県指定の場合は、当該地域からの出品に限る。 | | | | | | | | | | | | | 賞状に記載したい名前を記入（雅号可）  ・プロデューサー氏名を記載の場合、賞状に記載する氏名について制作者に了承が取れていること | | | | | | | | |
| **以下、複数制作者がいる場合にのみ記入** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| フリガナ | | | | | | | | | | | | | 伝統的工芸品（国指定）  都道府県 指定  そのほか | | | | | フリガナ | | | | | | | | | 制作者本人 | | | | 女　男　企業 | | | | | | | 歳 | | | | | 年 | | |
| ・複数制作者がいる場合、工芸品名をそれぞれ記載 | | | | | | | | | | | | | ・複数制作者がいる場合でも、賞状は1枚のみの発行 | | | | | | | | |
| **以下、応募者がプロデューサーの場合のみ（**若手奨励賞は制作者の従事年数にて審査） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **作品名** | | | | | | | | | | | | | | | **販売状況** | | | |
| 制作者氏名： | | | | | | 年齢： | | | 従事年数： | | | | 制作工程：  プロデューサー出品の場合、制作者の従事年数で審査する | | | | | | | | | | | | | | フリガナ | | | | | | | | | | | | | | | 既に販売  未発売 | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 制作者氏名： | | | | | |  | | |  | | | | 制作工程： | | | | | | | | | | | | | |
| **現代生活で使われるために努力したポイント(100文字以内）** | | | | | | | | | | | | | 既存の手法にどのようなアイディアを付加したか。消費者にどのような点をアピールしたいのか。100文字以内。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **技法** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **材料** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 作品制作の主な技法について簡潔にご記入ください | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 使用した材料をすべて明記ください。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 素材の名称、使用方法、使用目的を記入すること（新素材については具体的に） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 漆器、木工品等は使用した**木材の種類（桐、ケヤキなど）**を必ず記入ください。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **単位**  **(5個1組等**） | １個、１反、１枚、５個1組  など作品を構成する点数 | | | | | | **化　粧　箱** | | | | | 作品に付属する箱の種類、ない場合「なし」  木箱  紙箱  なし | | | | | | | | | **在　庫**  **(出品作品を除く）** | | | 手元在庫の有無に✔を記入、【 】に個数  有【 】点　　  無 | | | | | | | | | **制 作 日 数** | | 受注した場合に確実に納品できる  期間。※受注生産できるもののみ出品可  受注後【　　　　　】カ月 | | | | | | | | | | |
| **販売価格**  **（税抜）** |  |  | |  |  | |  | | | |  |  | | 円 | **バラ売り価格**  **（税抜）** | 商品名：  バラ売りする場合、その商品名と価格（税抜） | | | | | | | | | | | | | | **バラ売り価格**  **（税抜）** | | 商品名： | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  |  | |  |  | |  |  | | | 円 |  | |  | |  | | |  |  |  | | |  | 円 |
| 出品者住所  〒 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 氏　名： | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TEL： | | | | | | | | | | FAX： | | | | | | | | | | | | | | e-mail | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **返送先が上記と違う場合はご記入下さい。** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 氏　名： | | | | | | | | | | | | | TEL： | | | | | | | | |
| **撞 木（反物・帯用）** | | | **衣　桁（着物用）** | | | | | **寸法（タテ　×ヨコ　×高さ　ｍｍ）** | | | | | | | | | **搬　入** | | | | | | | | | | | **搬　出** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 反物・帯の展示に  必要な撞木の数  【　　 　　　　】本 | | | 着物・絵羽の展示に  必要な衣桁の数【　　　　　　】本 | | | | | 展示の際のたて・よこが1.5ｍ以内、  高さが、1.8ｍ以内であること  ×　　　　　　× | | | | | | | | | ・直接搬入する際には、12月3日もしくは4日のいずれか搬入する日程を記載  ・家具や仏壇など組み立てに特殊な技能を要する  作品は、事前に協会に連絡下さい（日程応相談）  直接搬入【 12月3日　/ 12月4日 】  送 付 | | | | | | | | | | | 直接搬出の場合、入選外、入賞・入選のそれぞれの場合について✔ください  直接搬出【入選外：　12月25日　入賞・入選：　1月9日】  委託返送（協会負担／保険金額上限30万）入選外のみ 入賞・入選のみ | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**【様式２】**

応募作品を送付する際、外箱に「作品送付票」を貼付したうえで送付ください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **全国伝統的工芸品公募展　送付票** | | |
| **送**  **付**  **先** | 住　所 | **〒107-0052**  **東京都港区赤坂8-1-22** |
| 荷受人 | **一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会** |
| 電　話 | **☎：03-5785-1001** |
| **応**  **募**  **者** | 工芸品名 |  |
| 作品名 |  |
| 氏　名 |  |
| 住　所 | 〒□□□-□□□□ |
| 電　話 | **☎：　　　　－　　　　－** |

・・・・・・・・・・・・・・・・・・✂・・・･・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・**【様式3】**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品紛失を防ぐため、**貼付票**を切り取って、応募作品の本体と化粧箱には必ず貼付して下さい。   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **全国伝統的工芸品公募展応募作品【本体用】** | | ・・・✂・・・・・・・・・・・・・・・・・ | **全国伝統的工芸品公募展応募作品【化粧箱用】** | | | 工芸品名 |  | 工芸品名 |  | | 作品名 |  | 作品名 |  | | 応募者氏名 |  | 応募者氏名 |  | |

・・・・・・・・・・・・・・・・・・✂・・・･・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

**全国伝統的工芸品公募展応募作品【本体用】**

作品に直接セロテープ等で、はがれないよう貼付ください。織物、染色品等貼付が難しいものについては、作品の目立たない箇所に縫付け貼付ください。

**全国伝統的工芸品公募展応募作品【化粧箱用】**

作品を梱包する化粧箱の外側に貼付してください。