

平成30年度全国伝統的工芸品公募展速報

【応募総数】 175点/101工芸品/158人

【審査結果】 入選101点の中から13点が入賞。(詳細別紙)

【内閣総理大臣賞】

京竹工芸 網代編セカンドバッグ 細川秀章 (京都)

【経済産業大臣賞】

越前焼 越前 陶・漆・紙 司辻健司 (福井)

【経済産業省製造産業局長賞】

山中漆器 うつろいカップ (有)浅田漆器工芸 (石川)

【展 示】 平成30年度全国伝統的工芸品公募展 入選作品展
平成30年12月21日(金)～平成31年1月9日(水) 11:00～19:00 (最終日17:00)
伝統工芸青山スクエア (〒107-0052 東京都港区赤坂8-1-22)

【開催概要】

- 主催 一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会
- 後援 経済産業省・中小企業庁・日本商工会議所・全国商工会連合会・全国中小企業団体中央会
- 応募資格 伝統工芸品を製作する個人、グループ、企業、産地組合、団体等。
- 審査会 平成30年12月12日(水) 一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会(東京都港区)

【審査委員】(敬称略)

委員長	増村 紀一郎	漆芸家 東京藝術大学名誉教授 重要無形文化財「髹漆」保持者
副委員長	御手洗 照子	有限会社T-POT 代表取締役
委員	宇野 万貴子	株式会社高島屋 MD本部 呉服部副部長 兼 日本橋店呉服部長
	北村 仁美	東京国立近代美術館 主任研究員
	栗田 豊滋	経済産業省 製造産業局 伝統的工芸品産業室 室長
	黒川 廣子	東京藝術大学 大学美術館 教授
	田口 肇	地方独立行政法人京都市産業技術研究所 知恵産業融合センター 産業・文化連携担当課長
	田中 敦子	工芸ライター
	棚町 敦子	「美しいキモノ」エディトリアル スーパーバイザー
	日野 明子	クラフトバイヤー
	吉田 龍太郎	株式会社プレステージ ジャパン 代表取締役
	安藤 重良	一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会 代表理事

以上