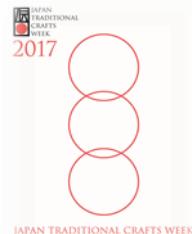


press release

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK 2017 開催



一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会（伝産協会）は、伝統的工芸品に対する国内外の消費者・流通関係者への理解の増進及び伝統的工芸品の生産者と消費者の交流を目的として「JAPAN TRADITIONAL CRAFTS WEEK 2017」を開催します。

当イベントは今年で4年目を向かえます。今年は原点に立ち返り東京エリア(丸の内・銀座・六本木・表参道エリア)の30店舗(予定)がそれぞれのお店で、新しい伝統工芸の可能性を披露します。イベント期間中は展示販売だけでなく、実演やワークショップ、スタンプラリーも予定しており、伝統的工芸品をより身近に感じられるイベントとなっております。

1. 概要

【期 間】2017年10月27日（金）～11月8日（水）

※8月9日(水)中間発表会 開催予定

【メイン会場】伝統工芸青山スクエア 東京都港区赤坂8-1-22

【主 催】一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会

【運営協力】特定非営利活動法人 メイド・イン・ジャパン・プロジェクト

2. 中間発表会について

【日 程】2017年8月9日（水）

【会 場】伝統工芸青山スクエア 東京都港区赤坂8-1-22

【内 容】参加店舗と取組先の紹介や、イベント時の展示について、PR用のちらし、ポスターなどの配布を行います。

3. 参加店舗一覧 (エリア別・五十音順) ※2017/07/11 現在

▼青山・表参道エリア

No	店舗名	伝統的工芸品	
1	伝統工芸 青山スクエア	伊勢形紙	三重
2	玉川堂 青山店	加茂桐筆笥	新潟
3	CPCM	阿波和紙	徳島
4	VA-VA CLOTHING & VARIETY	調整中	調整中
5	陶香堂	備前焼	岡山
6	ブレインピープル青山	別府竹細工	大分
7	モンルーベジャパン株式会社	調整中	調整中
8	LOUISE SQUARE	江戸木版画	東京

▼六本木エリア

No	店舗名	伝統的工芸品	
1	THE COVER NIPPON	江戸指物	東京
2	TIME & STYLE MIDTOWN	丹波立杭焼	兵庫
3	ファーバーカステル 東京ミッドタウン	宮城伝統こけし	宮城
4	WISE・WISE tools	大阪浪華錫器	大阪

▼丸の内エリア

No	店舗名	伝統的工芸品	
1	かまわぬ 丸の内店	砥部焼	愛媛
2	nugoo 拭う鎌倉 KITTE 丸の内店	伊万里・有田焼	佐賀
3	Hacoa DIRECT STORE KITTE 丸の内店	山形錆物	山形
4	Floyd KITTE 丸の内店	木曽漆器	長野
5	北麓草水 KITTE 丸の内店	紀州桐筆笥	和歌山

▼有楽町・銀座エリア

No	店舗名	伝統的工芸品	
1	AKOMEYA TOKYO	甲州印伝	山梨
2	安藤七宝店 東京支店	会津塗	福島
3	Kissora 銀座店	信州紬	長野

4	CLASKA Gallery & Shop "DO" 銀座店	調整中	調整中
5	genten 銀座	本場大島紬	鹿児島
6	genten monococoro GINZA SIX	薩摩焼	鹿児島
7	東京鳩居堂 銀座本店	伊賀くみひも	三重
8	ノリタケ・大倉陶園 銀座店	越前漆器	福井
9	HIGASHIYA GINZA	井波彫刻	富山
10	日比谷花壇 日比谷公園店	熊野筆	広島
11	プレインピープル東急プラザ銀座	京指物	京都

▼その他エリア

No	店舗名	伝統的工芸品	
1	HANSEL&GRETEL 成城店	小石原焼	福岡
2	REAL Style HOME 吉祥寺店	箱根寄木細工	神奈川

3. 2016 年実施の様子

＜メイン会場展示の様子＞



＜店舗での展示販売の様子＞



かまわぬ×奥会津編み組細工(福島)

プレインピープル青山×三川内焼(長崎)

＜ワークショップの様子＞



この他にもたくさんの実演・ワークショップなどが計画中です。

H Pにて情報を更新していくので、イベントH P、Facebookをぜひご覧ください。

H P <http://jtcw.jp/>

Facebook <https://www.facebook.com/JTCW.jp/>

4. 主催 (問い合わせ先)

一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会

〒107-0052 東京都港区赤坂 8-1-22 赤坂王子ビル

E-mail : jtcw@kougei.or.jp

TEL 03-5785-1001 FAX 03-5785-1002

担当：企画部 (福田・陶山)

5. 運営協力

特定非営利活動法人 メイド・イン・ジャパン・プロジェクト