

登録番号  
40003

# 福原栄子 (ふくはら えいこ)

●生年：1968年



●勤務先・事務所：横浜漆造形倶楽部

〒227-0064 神奈川県横浜市青葉区田奈町45-4-203

☎ 045-981-0520 ☎ 045-981-0520

e-mail : fuku-eiko@h8.dion.ne.jp

●メッセージ：伝統的工芸品産業は、それぞれの地域の歴史的背景や、風土環境と共にそこに暮らす人々に支えられ、伝えられた地域文化です。それらを十分に活かした本来的なブランディングへの再構築の必要性を感じます。女性のイマジネーション、次世代へ繋ぐ「魅せる」モノ造りへ。現代の生活スタイルや、地域文化を活かしたデザイン開発から伝統技術の応用、素材の研究へ、伝統文化を象徴できるブランド確立への総合企画、プロモーションとしてのイベント・展示会開催など、等身大の生活への提案。

●対応地域：日本全国

●活動実績：1994年NHK映画「幻蒼」、漆によるコスチューム・装身具制作・衣装ペイント。1995年サロン・ド・プランタン賞受賞。1996年「中日現代漆芸展」(台湾) 出品。「国際美術大賞イタリア展'96」入選。1996～1997年「うるし・たのしむ」展・丸善巡回展出品。1999年川連漆器イタリアンデザイン企画(M漆21事業) 参画。「国際漆デザイン展'99石川展」入選、「フィレンツェ市主催芸術コンクール」入選。福原栄子漆造形個展「着物の様式と着付けレクチャー」の文化交流展企画(イタリア・サルデーニャ州・カリアリ市)。2002年「国際漆展・石川2002」銀賞(山中町長賞受賞)。2004年漆と真珠のジュエリーシリーズ「L'unicaールニカー」発表(宝飾企業とのコラボレーション)。2005年『横浜漆造形倶楽部』創設(地域文化の向上と活性化を目的に、漆講座の開設)。

●経歴・資格：東京芸術大学大学院美術研究科漆芸専攻修了。1992～1997年(株)アルザム プロジェクトパートナーとして旅館・ホテル内装飾品のデザイン及び漆壁画制作。1993年日本漆工協会会長賞受賞。1997年イタリア政府給付留学生として渡伊。1997～2002年までイタリア在住。1999年スティッペルト美術館において日本の美術品の企画展へ向けた漆仏像・兜の補修作業。2000年(財)ポーラ美術振興財団美術助成事業平成12年度在外研修員としてイタリアで制作・発表活動。2003～2004年(株)A.K (建築設計) (有)Gallery 想庵プロジェクトパートナーとして、インテリアコーディネーター。2003年平成15年度第一回大子町漆工技術講習会において、講習会協力。2005年横浜漆造形倶楽部創設、主宰。

●加入団体：世界漆文化会議

●専門分野：

<input checked="" type="radio"/> ①総合企画	<input checked="" type="radio"/> ④デザイン	<input checked="" type="radio"/> ⑦イベント・PR	<input checked="" type="radio"/> ⑩IT活用
<input checked="" type="radio"/> ②素材研究	<input type="radio"/> ⑤商品開発	<input checked="" type="radio"/> ⑧人材育成	<input checked="" type="radio"/> ⑪調査・診断
<input checked="" type="radio"/> ③技術研究	<input checked="" type="radio"/> ⑥マーケティング	<input checked="" type="radio"/> ⑨組織・経営改革	